



PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS TEMPORÁRIOS POR EXCEPCIONAL INTERESSE PÚBLICO

CADERNO DE PROVA 05

PROF. SUBST. DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS DE GEOGRAFIA

Data de aplicação: **14/01/2024**

1. Ao receber este Caderno, aguarde a autorização do Fiscal de Sala e em seguida confira se ele contém 30 (trinta) questões objetivas numeradas sequencialmente de 1 a 30, cada uma com 5 (cinco) alternativas indicadas pelas letras 'A' a 'E', das quais, somente uma corresponderá à resposta certa para a questão.
2. **ATENÇÃO!** A Folha de Respostas será entregue oportunamente pelos Fiscais de Sala. Ao recebê-lo, assinelo.
3. Na Folha de Respostas marque a letra correspondente à resposta correta para a questão conforme o seu julgamento, utilizando **caneta esferográfica de tinta azul ou preta**, conforme exemplo abaixo:



ATENÇÃO! A marcação de mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

4. O tempo total para a resolução da prova e preenchimento da Folha de Respostas é de 3 (três) horas. Ao terminar as provas, entregue ao Fiscal de Sala a Folha de Respostas, e assinie a Lista de Presença.
5. As provas, os gabaritos, os resultados e as demais informações referentes ao Processo Seletivo Simplificado, serão divulgados no site oficial da FACAPE: www.facape.br, conforme previsto no Edital N° 88/2023.
6. O candidato só poderá sair da Sala com o Caderno de Prova após 2 (duas) horas e 30 (trinta) minutos do início da aplicação da prova.

Boa prova!

LÍNGUA PORTUGUESA – NS100

QUESTÃO 01

“Não ponha limites à sua vida!

Procure ouvir as notas harmoniosas e sublimes do canto maravilhoso que se evola da natureza.

Viva sorridente e alegre, para espantar as preocupações, para aliviar as lutas.

Mergulhe sua alma na alma da natureza: absorva a luz do sol, goze a suavidade da lua, contemple o esplendor das estrelas, aspire o perfume das flores.

A vida é bela, apesar das dores e dos contratempos.”

Carlos Torres Pastorino

Na abordagem do tema de que trata o texto, o autor:

- A) se dirige a pessoas extremamente arrogantes.
- B) expressa sua opinião valendo-se de expressões coloquiais.
- C) usa o tom irônico em “...Viva sorridente e alegre, para espantar as preocupações, para aliviar as lutas.”.
- D) faz uma referência às mudanças de comportamento das pessoas na sociedade.
- E) aconselha o leitor, através de verbos no imperativo, sobre a mensagem que está sendo transmitida.

QUESTÃO 02



<https://j10multimarcas.com.br>

O texto se constrói a partir da predominância da função de linguagem:

- A) emotiva já que evidencia a subjetividade, explorando a emotividade do leitor com o propósito de financiar um dos veículos.

- B) metalinguística já que utiliza uma mensagem objetiva para facilitar a venda dos veículos.
- C) fática já que a propaganda divulga marcas de veículos populares.
- D) referencial já que expõe os veículos, usando linguagem conotativa.
- E) conativa já que, através da linguagem verbal e não verbal, atua sobre o leitor, procurando convencê-lo a adquirir um dos veículos.

QUESTÃO 03

“Quando ficamos demais com a seguinte medida de sucesso, a tensão se multiplica, usamos as pessoas em vez de amá-las e sofremos todos os tipos de problemas relacionados ao estresse.”
Samuel R. Chand

Assinale a alternativa que preenche adequadamente a lacuna no texto acima.

- A) obscecados.
- B) obsecados.
- C) obssecados.
- D) obcecados.
- E) obçecados.

QUESTÃO 04

“Parece inevitável o avanço das tecnologias digitais no âmbito escolar. Isto não só se evidencia pelo aumento de artigos e livros sobre o tema, mas também pelo aumento de sua utilização nas redes privadas e públicas de ensino.”

<https://plannetaeducacao.com.br> (adaptado)

As relações entre as partes de um texto são estabelecidas pela coesão textual. O recurso coesivo grifado em “...mas também pelo aumento de sua utilização nas redes privadas e públicas de ensino.” inicia uma oração com valor semântico de:

- A) oposição.
- B) condição.
- C) adição.
- D) conclusão.
- E) explicação.

QUESTÃO 05



<http://sindicatodaspetrolina.com.br>

O adjetivo “NEGRA”, na campanha acima, estabelece com o substantivo “CONSCIÊNCIA” uma relação de:

- A) concordância verbal.
- B) concordância nominal.
- C) regência verbal.
- D) regência nominal.
- E) contradição.

INFORMÁTICA BÁSICA – NS500

QUESTÃO 06

Em relação ao Windows 10, o usuário clica um vez, num arquivo ou pasta, com o botão acionador do mouse e deseja altera o nome. Ele pode fazer isso pressionando em seguida:

- A) Combinação de teclas: ALT R.
- B) Combinação de teclas: SHIFT R (⬆ R).
- C) tecla F2.
- D) Tecla R.
- E) Combinação de teclas: CTRL R.

QUESTÃO 07

Considere as afirmações a seguir como verdadeira ou falsa e assinale a alternativa CORRETA:

- I. Para escrever uma citação dentro de um texto no Microsoft Word, a norma exige o aumento de recuo, dessa forma ao acionar o botão com a funcionalidade de aumento de recuo, o texto selecionado será deslocado para direita aumentando a margem direita daquele texto.
- II. No Microsoft Word, escrever expressões matemáticas com esta a seguir: $0 \sim - H_2 - \int_0^c 2$, nunca foi tão fácil com a ferramenta Tinta em Expressões Matemáticas que pode ser acionada no menu Desenhar.
- III. Para se trabalhar com textos no Microsoft Word em formato de colunas, basta acionar esta funcionalidade por meio do botão coluna no menu Layout. Com ele é possível dividir textos, tabelas, imagens e outros em colunas

organizando seu documento deixando mais estilizado.

- A) Somente a alternativa II é verdadeira.
- B) Somente a alternativa III é falsa.
- C) As alternativas II e III são falsas.
- D) Somente a alternativa I e falsa.
- E) São verdadeiras as alternativas I e III.

QUESTÃO 08

Com base na imagem abaixo, de uma planilha do Microsoft Excel, considere as afirmações a seguir como verdadeira ou falsa e assinale a alternativa CORRETA:

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	PRODUÇÃO 1º TRIMESTRE								
2							PRODUÇÃO		
3	MÊS	FILIAL A	FILIAL B	FILIAL C	FILIAL D	TOTAL	MÉDIA	MAIOR	MENOR
4	JAN	110,00	90,00	89,00	99,00	388,00	97,00	110,00	89,00
5	FEV	115,00	130,00	124,00	114,00	483,00	120,75	130,00	114,00
6	MAR	165,00	160,00	180,00	191,00	696,00	174,00	191,00	160,00

- I. Para obter o total na coluna F, a média na coluna G, o maior valor na coluna H e o menor valor na coluna I, de cada mês das 04 Filiais (A, B, C e D), pode-se utilizar, respectivamente, as funções: SOMA(), MEDIA(), MAIOR() E MENOR().
- II. Podemos observar na imagem que os textos estão centralizados, exceto os números e que eles foram formatados de modo a apresentar casas decimais. Para realizar a formatação nas células que contem números a fim de colocar ou remover casas decimais, basta acionar o botão Aumentar Dígitos, ou



Diminuir Dígitos até que fique a quantidade de dígitos decimais desejados.

III. O texto “PRODUÇÃO 1º TRIMESTRE”, foi organizado de modo a ocupar o espaço entre as células A1 e I1, assim como o texto “PRODUÇÃO”, foi organizado para ocupar as células H2 e I2. Para executar esta ação basta selecionar as células em que se deseja organizar o texto e acionar o botão Mesclar e Centralizar ou então, acionar o botão centralizar e depois, Mesclar.

- A) Somente a alternativa I é verdadeira.
- B) Somente a alternativa II é falsa.
- C) As alternativas II e III são verdadeiras.
- D) A alternativa III é falsa.
- E) São falsas as alternativas I e II.

QUESTÃO 09

Os navegadores ou browsers, como são conhecidos popularmente, são softwares que nos permite acessar os conteúdos da internet. Por meio dele é possível acessar sites de notícias, contas de e-mail, assistir a filmes dentre outras coisas.

Ao clicarmos em um determinado link e não encontrarmos o que queria, nos deparamos com um erro conhecido como 404. Isso acontece quando um site exclui ou altera o link

original dificultando que você não encontre mais o que deseja. Esse Erro é conhecido como:

- A) URL.
- B) HTML.
- C) Domínio.
- D) Link vazio.
- E) Link Quebrado.

QUESTÃO 10

Na compactação de arquivos, por muito tempo os arquivos em formato ZIP em sistemas operacionais de 32 bits, possuíam tamanho máximo de apenas 4GB devido as limitações nos sistemas dessa categoria. Em sistemas com 64 bits, isso foi mudado e acabou facilitando a vida do usuário. Hoje podemos dizer que o formato ZIP em sistemas de 64 bits, pode ter?

- A) Os arquivos possuem tamanho máximo de apenas 10GB.
- B) Os arquivos possuem tamanho máximo de apenas 100GB.
- C) Somente em sistemas de 64 bits tais como windows e android.
- D) Não há limite e os arquivos compactados dependem apenas do espaço em disco disponível.
- E) É necessária a instalação de mais de dois softwares computadores para funcionar.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO II – NS-410

QUESTÃO 11

Historicizar o papel da instituição escolar através das especificidades de cada contexto é compreender as múltiplas interpretações nos campos social, da cultura e da educação. O que consiste relançar um olhar analítico sobre a função social da escola, mediante os desafios impostos pela contemporaneidade e a ressignificar sua tarefa educativa como intervenção na realidade e como instrumento de transformação para atender as demandas da dinamicidade à vida em sociedade.

Disponível em:
https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/39125/1/2013_eve_rlfreitas.pdfAcesso em: 12 nov. 2023. (adaptado)

Considerando o texto-base e os pressupostos sobre a função da escola no contexto contemporâneo, avalie as afirmações a seguir.

- I. Pautar o trabalho educativo no desenvolvimento da capacidade e habilidade do pensamento do aluno formando atitudes, valores e a realização como cidadão, conhecendo suas limitações e possibilidades de transformação.
- II. Substanciar a luta pelo acesso e permanência no processo de escolarização através dos parâmetros análogos e articulados com os interesses dominantes.



- III. Favorecer a aprendizagem de conceitos, teorias, desenvolver capacidade e habilidade de pensamento, formar atitudes e valores objetivando a realização dos alunos como pessoas e profissionais-cidadãos.
- IV. Asseverar a formação dos alunos como cidadãos capazes de se posicionar consciente e criticamente diante das situações-problemas vividos.
- V. Propiciar a formação integral do aluno, o qual tenha acesso ao conhecimento culturalmente produzido pela humanidade e que possa posicionar-se criticamente diante da realidade em que está inserido.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II e III.
- B) I, II e V.
- C) II, III e IV.
- D) I, III, IV e V.
- E) II, III, IV e V.

QUESTÃO 12

Em termos epistemológicos o ato de planejar no âmbito da educação vem atraindo a atenção dos estudiosos e pesquisadores para uma resignificação, em especial, quanto ao planejamento de ensino. Descortina-se a partir desses saberes, a necessidade de transcender as atividades de planejamento que ainda se manifestam no ranço das abordagens tradicionais como processo burocrático, fragmentado e instrumental para percebê-lo como elemento de disputa por significados diversos; como estratégia de política cultural.

Disponível em:
<https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/rec/article/view/45583>. Acesso em: 14 nov. 2023.(adaptado)

Acerca do planejamento de ensino, avalie as afirmações a seguir.

- I. É processo contínuo de reflexão, previsão e decisão que reflete uma organização do trabalho pedagógico da escola e da sala de aula.
- II. Prover ao docente maior segurança para sua prática educativa no sentido de acolher as exigências, os problemas e desafios que

ocorrem na sala de aula, na escola e na comunidade em geral.

- III. Contribui para racionalizar as atividades; garantir um ensino efetivo; verificar o ritmo do processo educativo e fornecer maior segurança ao docente na realização dos objetivos previstos.
- IV. Possibilita ao professor visualizar o percurso do trabalho desenvolvido, identificar as fragilidades e replanejar as ações, bem como os avanços e a continuidade do concebido.
- V. Constitui um elemento integrador entre escola e contexto social, que busca na problemática social, econômica e política elementos de referência, como forma de refletir, intervir e transformar a realidade.

É CORRETO o que se afirma em:

- A) I, II, III e IV.
- B) II, III, IV e V.
- C) I, III, IV e V.
- D) II, IV e V.
- E) I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 13

O Projeto Político-Pedagógico se constitui como instrumento legitimador da organização do trabalho pedagógico em sua globalidade - algo que implica uma construção coletiva e um compromisso político e pedagógico em busca de alternativas viáveis à efetivação de sua intencionalidade constitutiva. Com efeito, decorrer a autonomia da escola e promoção de uma gestão democrática participativa e compartilhada de responsabilidades e esforços para cumprir com efetividade a função social da escola.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (org)
Projeto político-pedagógico da escola:
uma construção possível. 14 a edição
Papyrus, 2002. (adaptado)

Considerando o Projeto Político-Pedagógico e sua relevância na organização do trabalho pedagógico, avalie as afirmações a seguir.

- I. O PPP é, ao mesmo tempo, político por estar intrinsecamente ligado ao compromisso sociopolítico com os interesses reais e coletivos da população majoritária.



- II. O PPP como instrumento de organização do trabalho pedagógico da escola deve considerar em sua construção alguns elementos básicos constitutivos, que são as finalidades da escola, a estrutura organizacional, o currículo, o tempo escolar, o processo de decisão, as relações de trabalho e a avaliação.
- III. O PPP possibilita em sua construção a promoção da autonomia da escola, da capacidade de delinear sua própria identidade.
- IV. O PPP como documento legitimador da organização pedagógica da escola em sua globalidade, no seu processo de reconstrução deve desconsiderar o instituído e o instituinte em direção aos propósitos e perspectivas da escola.
- V. O PPP na organização do trabalho da escola como um todo, está fundada em princípios norteadores para uma escola democrática, pública e gratuita, dentre eles o de propiciar a qualidade para todos, o que implica duas dimensões indissociáveis: a formal ou técnica e a política.

É CORRETO o que se afirma em:

- A) II, III e IV.
- B) I, II, III e IV.
- C) I, II, III e V.
- D) III, IV e V.
- E) I, III e IV.

QUESTÃO 14

O currículo escolar como objeto de análise teórica e enfoque crítico do seu contexto de origem e evolução histórica até os dias atuais foi redefinindo significados e produzindo mudanças reais nas concepções e na prática. Percebe-se uma superação das concepções tradicionais permeadas de ideologias, relações de poder e valores, para caracterizá-lo como espaço de construção de saberes, geração de ideias, aceitação das subjetividades e projeção das identidades culturais.

Disponível em:

https://www.editorarealize.com.br/editora/ebooks/conedu/2021/ebook2/TRABALHO_EV150_MD7_SA100_ID8330_01112021154029.pdf. Acesso em: 17 nov. 2023. (adaptado)

A partir de uma perspectiva crítica que assenta a reflexão de currículo como construção social e cultural, avalie as afirmações a seguir.

- I. O currículo deve ser compreendido como experiência recriada nos alunos, através do qual eles podem desenvolver-se, ou seja, como um processo vivo e dinâmico que proporciona conteúdos e valores para que os alunos possam melhorar a sociedade em relação à sua reconstrução social.
- II. No processo educativo o currículo deve ser visto como um discurso, uma narrativa particular do indivíduo e da sociedade, que explicita noções particulares sobre conhecimento, formas de organização da sociedade, sobre os diferentes grupos sociais.
- III. A seleção do currículo quando se desliga da cultura extraescolar que rodeia o aluno que faz parte de sua história real, coloca-lhes uma distância entre o que a escola transmite e o que vive fora dela.
- IV. O currículo numa perspectiva crítica se constitui como campo da cultura escolar dominante em nossas instituições educativas que prioriza o comum, o uniforme, o homogêneo.
- V. O currículo como proposição de reconhecimento das identidades culturais deve promover na escola situações favoráveis à tomada de consciência sobre a construção da identidade cultural de alunos, professores e gestores, relacionando-a aos processos socioculturais do contexto em que vivem.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II, III e V.
- B) II, III e IV.
- C) I, IV e V.
- D) I, II, III e IV.
- E) II, III, IV e V.

QUESTÃO 15

Debater sobre avaliação escolar, a partir das questões teórico-metodológicas e epistemológicas, com enfoque na intrínseca relação com o processo de avaliação da



aprendizagem e sua praticidade na escola implica retomar os estudos na perspectiva epistemológica das diferentes concepções pedagógicas. Isto remete compreendê-la dentro do contexto contemporâneo permeado de transformações e mudanças, com o objetivo de superar as percepções mecanicista e reducionista oriundas dos paradigmas tradicionais demarcado pela sua natureza, finalidade e dimensões políticas, sociais e éticas.

Disponível em:
<https://periodicos.uepa.br/index.php/ocar/article/view/3799>. Acesso em: 20 nov. 2023.(adaptado)

A partir de uma nova perspectiva de avaliação da aprendizagem à luz de uma prática pedagógica crítica e construtiva, avalie as afirmações a seguir.

- I. O sistema de avaliação da aprendizagem no exercício de sua atribuição formativa considera que o aluno aprende ao longo do processo, que vai reestruturando o seu conhecimento por meio das atividades que executa em um processo construtivo.
- II. Como dimensão do processo educativo, a avaliação da aprendizagem como ferramenta de investigação diagnóstica possibilita identificar, discriminar, compreender e caracterizar as causas determinantes das dificuldades de aprendizagem, visando a superação das mesmas.
- III. O professor necessita compreender a avaliação como parte do processo educativo, isso implica dois processos indissociáveis: ensinar e classificar.
- IV. A avaliação da aprendizagem alicerçada nos pressupostos da pedagogia tradicional assume uma função classificatória quando não permite a fluidez no processo de crescimento do aluno.
- V. O processo de avaliação da aprendizagem escolar deve ser visto como um ato amoroso, inclusivo, dinâmico e construtivo como

objeto de reflexão e ação fundamentada numa abordagem pedagógica relacional.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II e III.
- B) II, III e V.
- C) I, II, IV e V.
- D) II, III, IV e V.
- E) I, III, IV e V.

QUESTÃO 16

No mundo educacional, conceituações polissêmicas sobre expressões como “competências”, “pedagogia das competências” “aprender e ensinar competências” propagaram-se de forma acelerada em função do novo contexto histórico e cultural. O que conseqüentemente, demandou à escola uma ressignificação do ensino e aprendizagem para além da composição do currículo e dos conteúdos, com vistas a superação das dicotomias: memorizar e compreender; conhecimentos e habilidades; teoria e prática. A reconstituição desses conceitos, conferiu mudanças epistemológicas na noção de competência como processo de desenvolvimento e aprendizagem alicerçada sob os princípios educacionais e as múltiplas dimensões do saber, do ser e do saber fazer, como edificação da qualidade no processo educativo, que advém entre tantas exigências, do aprofundamento ético, epistemológico, social e afetivo no processo educativo.

ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. Como aprender e ensinar competências. Porto Alegre: Penso, 2014. (adaptado)

Considerando como referência o texto apresentado e as ideias sobre competência de Zabala e Arnau, avalie as afirmações a seguir.

- I. Em âmbito educacional o termo competência pode ser definido como intervenção eficaz nos diferentes âmbitos da vida, mediante ações nas quais se mobilizam componentes atitudinais, procedimentais e conceituais de maneira inter-relacionada.
- II. Um dos aspectos significativos e relevantes no currículo escolar com base em competências está na aprendizagem



dos conteúdos, através da simples memorização para sua compreensão.

- III. Na perspectiva da pedagogia das competências, não existe uma metodologia própria para o ato de ensinar, mas condições gerais sobre como devem ser as estratégias metodológicas, entre as quais, todas devem ter um enfoque globalizador.
- IV. Numa concepção crítica quanto ao processo de ensino e aprendizagem, a competência e conhecimentos são antagônicos.
- V. Nos pressupostos do educar por competências o currículo representa a formação em aprendizagens que têm como característica fundamental a capacidade de serem aplicadas em contextos reais.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II e IV.
- B) I, III e V.
- C) I, II, III e IV.
- D) II, III e IV.
- E) I, II, IV e V.

QUESTÃO 17

Refletir e discutir sobre os conceitos, princípios e importância das metodologias ativas e sua correlação com o ensino e aprendizagem, através de um olhar crítico e reflexivo diante dos paradigmas educacionais vigentes em nossa sociedade vem fecundando aprimoramentos, na perspectiva de atingir o ápice de uma pedagogia idealizada, inovadora, formativa e emancipatória. Configura-se, a partir disso, a intencionalidade educativa e as estratégias pedagógicas que priorizaram o aluno como centro do processo de ensino e aprendizagem, como atuante e protagonista da sua experiência educativa com o propósito de gerar um cenário de ensino e aprendizagem significativo, eficiente e eficaz.

SEFTON, Ana Paula, GALINI, Marcos Evandro. Metodologias ativas: desenvolvendo aulas ativas para uma aprendizagem significativa. Freitas Bastos Editora. 2022. (adaptado).

No que tange o significado, sentido e possibilidades de desenvolvimento da prática

pedagógica por meio das metodologias ativas, avalie as afirmações a seguir.

- I. Do ponto de vista conceitual metodologias ativas estão diretamente ligadas a um campo de estudo sobre as práticas educacionais no que lhe concerne aos paradigmas educacionais.
- II. As metodologias ativas estão embasadas em algumas premissas para um fazer docente que ative e promova a aprendizagem significativa, entre elas: as múltiplas inteligências e competências, pensamento crítico e visão sistêmica e escuta ativa e comunicação não violenta.
- III. A aplicabilidade das metodologias ativas na prática pedagógica deve vir conjugada com alguns pontos fundamentais como: teoria/prática, reflexão/ação, bem como fomentar a experimentação, resolução de problemas, propostas significativas e interação com os conhecimentos prévios.
- IV. Como estratégias de ensino, as metodologias ativas intensificam o processo de construção do conhecimento pelo aluno, a mediação do processo, o papel do professor como ativador do desenvolvimento do aluno e como um incentivador à autonomia, ao pensamento crítico, à inteligência socioemocional, ao estímulo ao diálogo e a atuação coletiva.
- V. O trabalho docente quando centrado nas metodologias ativas, concentra o ato de avaliar o processo de desenvolvimento do aluno ou o coletivo de forma padronizada, focada no resultado.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, III e V.
- B) II, IV e V.
- C) I, IV e V.
- D) I, II, III e IV.
- E) II, III, IV e V.

QUESTÃO 18

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento plural e contemporâneo que foi construído para nortear a elaboração dos currículos escolares no Brasil, definindo com transparência os conhecimentos essenciais e



indispensáveis para cada etapa da Educação Básica. Isto supõe, que a BNCC e currículos se identificam na comunhão de princípios e valores, reconhecem o compromisso educacional com a formação e o desenvolvimento humano global do aluno, ao tempo em que, têm papéis complementares com o objetivo de assegurar as aprendizagens essenciais, uma vez que tais aprendizagens só se concretizaram mediante um conjunto de decisões que caracterizaram o currículo em ação.

Disponível em:
http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_-versaofinal_site.pdf.
Acesso em: 26 nov. 2023.(adaptado)

Tendo como referência o texto apresentado quanto ao conjunto de decisões que caracterizam o currículo em ação e, que vão adequar as proposições da BNCC à realidade local, avalie as afirmações a seguir.

- I. Decidir sobre formas de organização interdisciplinar dos componentes curriculares e fortalecer a competência pedagógica das equipes escolares para adotar estratégias mais dinâmicas, interativas e colaborativas em relação à gestão do ensino e da aprendizagem.
- II. Conceber e pôr em prática situações e procedimentos para motivar e engajar os alunos nas aprendizagens.
- III. Construir e aplicar procedimentos de avaliação formativa de processo ou de resultado que levem em conta os contextos e as condições de aprendizagem, tomando tais registros como referência para melhorar o desempenho da escola, dos professores e dos alunos.
- IV. Selecionar, produzir, aplicar e avaliar recursos didáticos e tecnológicos para apoiar o processo de ensinar e aprender.
- V. Manter processos contínuos de aprendizagem sobre gestão pedagógica e curricular para os demais educadores, no âmbito das escolas e sistemas de ensino.

É CORRETO o que se afirma em:

- A) II, III, IV e V apenas.
- B) I, II, IV e V apenas.
- C) II, III, IV e V apenas.

- D) I, III, IV e V apenas.
- E) I, II, III, IV e V.

QUESTÃO 19

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), lei sancionado em 13 de julho de 1990, constitui o principal documento normativo do Brasil sobre os direitos da criança e do adolescente. Em contínua evolução, o ECA vem sempre sendo discutido e atualizado para cumprir, cada vez e com melhor eficiência o que prevê em seu conjunto de leis e normas à “proteção integral” de todas as crianças e adolescentes brasileiras.

Disponível em:
https://cedecarj.org.br/wpcontent/uploads/2023/05/ECA2023_VersaoSite.pdf. Acesso em: 26 nov. 2023.

Considerando as premissas contidas no capítulo IV que versa sobre o Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer, em seus artigos 53 a 59 e seus parágrafos, e os direitos fundamentais que o ECA assegura para a criança e ao adolescente, avalie as afirmações a seguir.

- I. Direito de organização e participação em entidades estudantis.
- II. Acesso às diversões e espetáculos públicos classificados como adequados à sua faixa etária.
- III. Acesso à escola pública e gratuita, próxima de sua residência, garantindo-se vagas no mesmo estabelecimento a irmãos que frequentem a mesma etapa ou ciclo de ensino da educação básica.
- IV. Acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.
- V. Atendimento no ensino fundamental, através de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II e IV.
- B) I, III, IV e V.
- C) II, III e V.
- D) I, II e V.
- E) II, III e IV.

QUESTÃO 20

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) ou Lei nº 9.394/1996, é o fio condutor do



ordenamento jurídico nacional na área da educação escolar. Considerada a mais importante lei que versa sobre os princípios, diretrizes, estrutura e organização do ensino infantil ao ensino superior, assegurando, dessa forma, o direito social à educação para estudantes brasileiros. Em suas premissas, prevê para o ensino fundamental objetivos a formação básica do cidadão, mediante alguns princípios essenciais.

Disponível em:

https://www2.senado.leg.br/bdsf/bitstream/handle/id/529732/lei_de_diretrizes_e_bases_1ed.pdf. Acesso em: 26 nov. 2023.

A partir das informações apresentadas e na conformidade com os dispositivos legais no que versa a LDB, na Seção III – Do Ensino Fundamental em seu artigo 32, no que trata sobre os objetivos, avalie as afirmações a seguir.

- I. O desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- II. A compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade.
- III. Incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando o desenvolvimento da ciência e da tecnologia e da criação e difusão da cultura, e, desse modo, desenvolver o entendimento do homem e do meio em que vive.
- IV. O desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
- V. O fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

É CORRETO apenas o que se afirma em:

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) II, III, IV e V.
- D) I, II, IV e V.
- E) I, III e V.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – NS-303

QUESTÃO 21

“A paisagem nada tem de fixo, de imóvel. Cada vez que a sociedade passa por um processo de mudança, a economia, as relações sociais e políticas também mudam, em ritmos e intensidades variados. A mesma coisa acontece em relação ao espaço e à paisagem que se transforma para se adaptar às novas necessidades da sociedade.” (SANTOS, 1997, p. 37)

SERPA, A. Milton Santos e a paisagem: parâmetros para a construção de uma crítica da paisagem contemporânea. Paisagem Ambiente: Ensaios – N. 27 – São Paulo – p. 131 -138. 2010.

De acordo com o texto, a paisagem resulta sempre de:

- A) um processo de acumulação, mas é, ao mesmo tempo, contínua no espaço e no tempo, é uma sem ser totalizante, é compósita, pois resulta sempre de uma mistura, um mosaico de tempos e objetos adaptados.
- B) um conjunto de formas sem funções em constante transformação, seus aspectos “visíveis”, mas, por outro lado, as formas e as funções indicam a estrutura espacial, em princípio, “invisível”, e resulta do casamento da paisagem com a sociedade.
- C) uma crítica contemporânea, sem uma crítica consistente do espaço e do todo estrutural. É da unidade orgânica entre o sistema de objetos (sistema material) e o sistema de ações (sistemas de valores) que pode surgir os parâmetros dessa crítica.
- D) uma constituição técnica, constituída de objetos técnicos que vão desempenhar papéis específicos na vida social. Esses papéis são absolutos porque vão sempre depender das formas de organização social.
- E) um olhar específico de uma totalidade da qual fazem parte “através de uma articulação que é funcional, mas não espacial” ou, em outras palavras,

realizações de “um processo geral, universal”.

QUESTÃO 22

Na segunda metade do século XVIII, os escritores da primeira fase do Romantismo elevaram, de maneira completamente idealizada, o indígena e a natureza à condição de personificadores da beleza e do poder da pátria (quando, na verdade, os nativos continuaram vítimas de uma exploração desumana no momento em questão). Sem desconsiderar o lapso temporal, hoje, nota-se que, apesar das conquistas legais e jurídicas alcançadas, a exaltação dos indígenas e dos demais povos tradicionais não se efetivou no cenário brasileiro e continua restrita às prosas e às poesias do movimento romântico. A partir desse contexto, é imprescindível compreender os maiores desafios para uma plena valorização das comunidades tradicionais do Brasil. Nesse sentido, é inegável que o escasso interesse político em assegurar o respeito à cultura e ao modo de vida dessas populações tradicionais frustra a valorização desses indivíduos. Isso acontece, porque, como já estudado pelo sociólogo Boaventura de Souza Santos, há no Brasil uma espécie de “Colonialismo insidioso”, isto é, a manutenção de estruturas coloniais perversas de dominação, que se disfarça em meio a avanços sociais, mas mantém a camada mais vulnerável da sociedade explorada e negligenciada. Nessa perspectiva, percebe-se o quanto a inviabilização dos povos tradicionais é proposital e configura-se como uma estratégia política para permanecer no poder e fortalecer situações desiguais e injustiça social.

MOURA, C. B. de Souza. Redação nota 1000 – Enem 2022. Reprodução: FPTV, YOUTUBE. <Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ml9sbq-B7xl&t=4969s>> Acesso em: 15 de mai. de 2023 (Adaptada).

O texto apresenta os desafios para a plena valorização das comunidades tradicionais do Brasil marcado pelo(a):

- A) enriquecimento das comunidades autóctones e o rompimento de vínculos locais.
- B) desvalorização da população afrodescendente em decorrência da população quilombola.
- C) escasso interesse político e a manutenção de raízes preconceituosas.
- D) escassez de incentivo à cultura erudita e aos movimentos armoriais.
- E) carência de investimentos financeiros e deslocamento da população tradicional.

Geográfico e Globalizado. Vol. 1, 2 e 3. 2ª edição. São Paulo: Scipione, 2012. – p. 210).

TEXTO II



QUESTÃO 23

TEXTO I

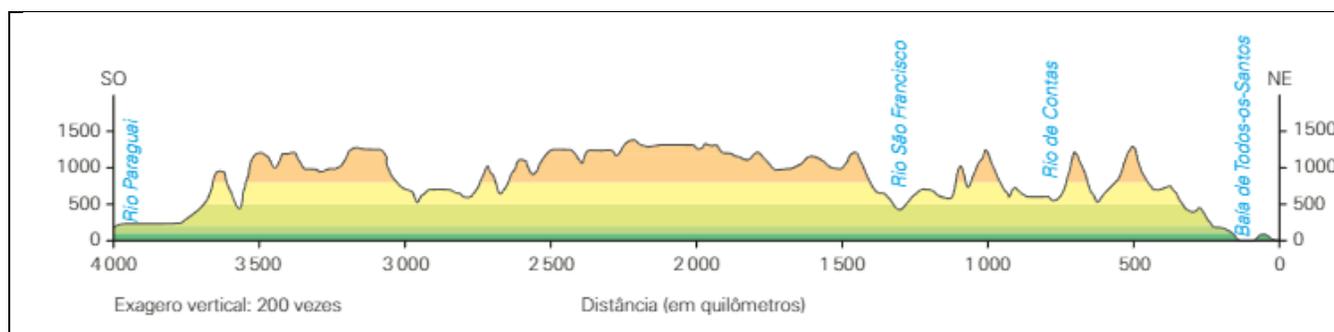
“(…) formações rasteiras ou herbáceas constituídas por gramíneas que atingem até 60cm de altura. Sua origem pode estar associada a solos rasos ou temperaturas baixas em regiões de altitudes elevadas, áreas sujeitas a inundações periódicas ou ainda a solos arenosos.”

SENE, Eustáquio de; MOREIRA, João Carlos. Geografia Geral e do Brasil: Espaço

A paisagem representada na imagem e descrita no texto evidencia um bioma brasileiro caracterizado pelo/pela:

- A) pampas.
- B) pantanal.
- C) restinga.
- D) mangue.
- E) caatinga.

QUESTÃO 24

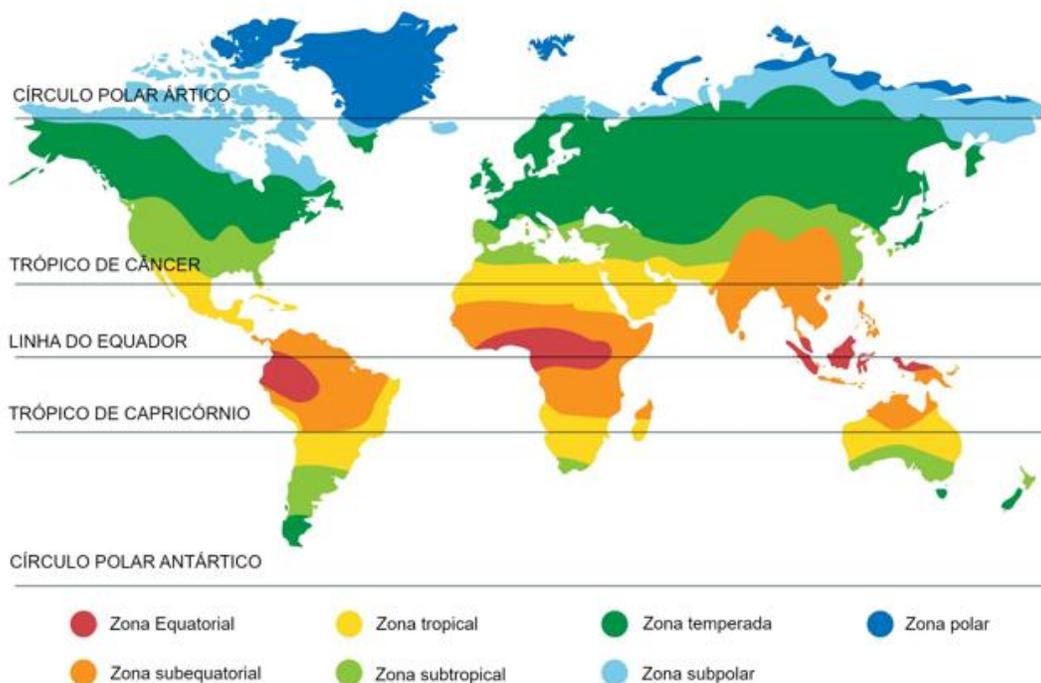


A ilustração demonstrada corresponde à linha vermelha traçada no mapa, entre a baía de Todos-os-Santos, na Bahia, e o Pantanal Mato-Grossense, em Mato Grosso do Sul. Na cartografia, ela é chamada de:

- A) perfil topográfico.
- B) analógico.
- C) Imagem de SRTM.
- D) retil cartográfico.
- E) barreira geográfica.

QUESTÃO 25

TEXTO I



TEXTO II

Considera-se desertificação, sob o prisma da ação predatória do homem sobre os ecossistemas a curto e a médio prazo. Sendo assim, o problema da desertificação é intensificado pelas ações humanas, pela exploração irracional, pelo uso inadequado do espaço físico, diminuindo a capacidade produtiva dos solos, bem como, acabando com a flora e a fauna.

REIS, Jurandir Gondim. Desertificação no Nordeste. SUDENE. Recife, 1988.

Levando em consideração os textos da questão, o processo da desertificação está mais acentuado entre:

- A) Trópico de Capricórnio e o Círculo Polar Antártico.
- B) Círculo Polar Antártico e Linha do Equador.
- C) Trópico de Câncer e Trópico de Capricórnio.
- D) Círculo Polar Ártico e Trópico de Câncer.
- E) Zona subpolar e Trópico de Câncer.

QUESTÃO 26

TEXTO I

No final do século XIX, na passagem do império para a república, ainda predominante de um Brasil Colonial, num cenário de subdesenvolvimento e desigualdade, agravado por um regime político e eleitoral excludente, surge um modelo único de sociedade, despercebido pelos detentores do poder. Canudos foi visto como uma “ameaça”, sendo destruído pela nossa república. Assim, ao tomar como base, que, desde a colonização do Brasil até a república, o poder foi exercido por meio de interesses de uma única classe. Torna-se inegável que a escassez da organização coletiva é uma manutenção



para aqueles que acham que, assim como escrito por George Orwell, em uma distopia “todos os animais são iguais, mas alguns são mais iguais do que outros animais”.

TEXTO II

Maranhão é o 2º estado com mais casos de violência no campo, diz CPT

Em apenas 11 meses foram registrados 12 assassinatos no Maranhão. Rondônia registrou 17 mortes de janeiro a novembro e foi o mais violento

[...]

De acordo com o levantamento, o Maranhão só fica atrás do estado de Rondônia, que registrou 17 mortes em 11 meses de 2016. A Pastoral da Terra também registrou assassinatos na Bahia (4), em Tocantins (3), em Alagoas (2), no Amazonas (2), no Paraná (2), em Mato Grosso (1), em Mato Grosso do Sul (1), na Paraíba (1), em Pernambuco (1), no Rio de Janeiro (1) e no Rio Grande do Sul (1).

Fonte G1.

A ação descrita no texto I e II evidencia uma prática de violência do mundo rural brasileiro do século XIX aos dias atuais, caracterizada pela:

- A) intensificação do processo de reforma agrária.
- B) ampliação da mecanização do campo.
- C) crescimento da agricultura familiar.
- D) concentração de terras.
- E) crescimento das famílias assentadas.

QUESTÃO 27

Na década de 1980, houve recessão econômica e agravamento dos problemas sociais, com a desvalorização cambial e altas taxas de inflação sendo verificadas na maioria dos países da América Latina. Os governos que haviam estimulado o processo de expansão das redes de infraestrutura e de crescimento industrial no período anterior precisaram adotar medidas recessivas, como a (o):

- A) retrocesso da mão de obra qualificada, técnico científico.
- B) construções de cidades bem desenvolvidas, como aquelas de países do primeiro mundo.
- C) avanço de obras em rodovias, como estímulo à economia.
- D) interrupção de obras públicas, proveniente do escasso econômico.
- E) retrocesso de obras estatais, beneficiando o Estado regulador.

QUESTÃO 28

Tá vendo aquele edifício,
moço? Ajudei a levantar.
Foi um tempo de aflição,
era quatro condução:
Duas pra ir, duas pra voltar.
Hoje, depois dele pronto,
olho pra cima e fico tonto.
Mas me vem um cidadão
E me diz: desconfiado
tu tá aí admirado,
ou tá querendo roubar?
Meu domingo tá perdido
vou pra casa entristecido,
dá vontade de beber.
E pra aumentar o meu tédio
eu nem posso olhar pro prédio
que eu ajudei a levantar...



“Cidadão”, Zé Geraldo.

A música cidadão do compositor Zé Geraldo, ganha êxito em 1979, na voz do cantor Zé Ramalho, sendo uma releitura da urbanização brasileira por:

- A) mostrar a equidade entre os diferentes povos na sociedade.
- B) apresentar a desigualdade social existente em nossa sociedade.
- C) evidenciar os conflitos urbanos entre diferentes grupos musicais.
- D) referenciar a música popular brasileira e sua disseminação na sociedade.
- E) aludir uma canção de cultura clássica e hegemônica.

QUESTÃO 29

Na obra “ Olhos D’Água” da escritora Conceição Evaristo, são evidenciadas narrativas de personagens pretas, no qual o corpo social padroniza-se pela marginalização e geração de um apartheid moderno. Não obstante, na atual sociedade brasileira vê-se o reflexo de tais práticas difundidas pela autora, tendo em vista o combate a discriminação de pessoas em áreas degradadas na contemporaneidade brasileira, tal problemática potencializada pela atividade econômica desgovernada e omissão governamental, acarretando riscos para a população. Além disso, essa população sofre pela discriminação, como o/a:

- A) racismo ambiental.
- B) xenofobia.
- C) homofobia.
- D) nomofobia.
- E) tecnofobia.

QUESTÃO 30

Estamos diante de um novo “encantamento do mundo”, no qual o discurso e a retórica são o princípio e o fim. Esse imperativo e essa onipresença da informação são insidiosos, já que a informação atual tem dois rostos, um pelo qual ela busca instruir, e um outro, pelo qual ela busca convencer. Esse é o trabalho da publicidade. Se a informação tem, hoje, essas duas caras, a cara do convencer se torna muito mais presente, na medida em que a publicidade se transformou em algo que antecipa a produção. Brigando pela sobrevivência e hegemonia, em função da competitividade, as empresas não podem existir sem publicidade, que se tornou o nervo do comércio.

SANTOS, M. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 29ª ed. – Rio de Janeiro: Record, 2019

A consequência evidenciada no texto reflete na:

- A) incapacidade de o mercado entregar produtos de qualidade.
- B) falsificação e ou inconfiabilidade dos fatos que a mídia nos dá.
- C) construção de uma aldeia antiglobal, preocupada com entrega generalizada de informações.
- D) velocidade da qual é entregue a informação e o produto final, permitindo uma igual economia.
- E) heterogeneização do mercado global regulador.